

क्रियाकलापको कोड : SE\_001

क्रियाकलापको नाम : के तपाईंले खैरो भूत देख्नसक्नुहुन्छ ?

सामग्री : कागज र कालो लेख्ने कलम ।

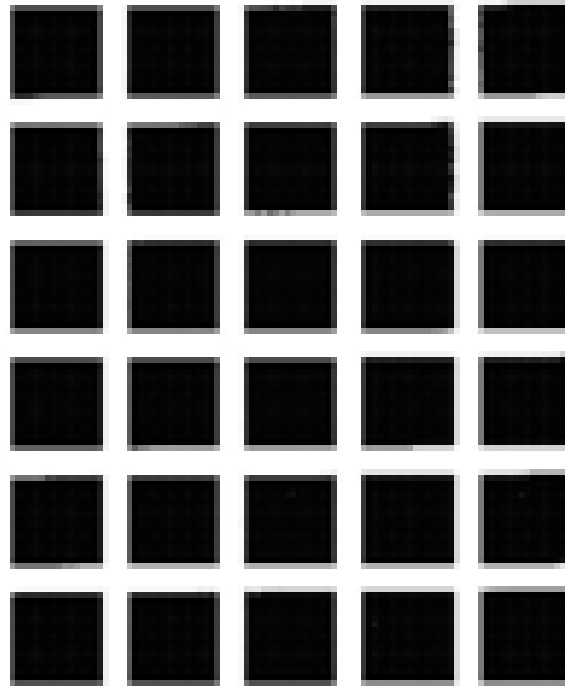


निर्देशन :

१) सेतो कागजमा तस्विरमा जस्तै गरी कालो वर्गहरु बनाउनुहोस् । तपाईंले हरेक कालो वर्गहरु बिचका सेतो धर्का मिल्ने ठाउँमा खैरो दाग देख्नुहुनेछ ।

२) तर तपाईंले कुनै एउटा खैरो दागमा मात्रै ध्यान दिनुभयो भने त्यो दाग हराउँछ । तपाईंले एकपटक त्यो खैरो दागमा मात्रै ध्यान दिनुभएन भने दागहरु फेरी देखिनेछन ।

के तिनीहरु भूतजस्ता छैनन् त ?



विज्ञान तथ्य :

कालो र सेतो रङको उज्यालोपनमा धेरै फरक हुन्छ । मानिसको आँखा आफैँ उज्यालोपनसँग मिल्न खोज्छ । तपाईंले सेतो धर्का मिल्ने ठाउँमा खैरो दागहरु अझै सफा देख्न सक्नुहुन्छ, किनकी अरु भागभन्दा सेतो भागहरु धेरै ठुला छन् । यसलाई “आफ्टर इमेज एफेक्ट” (After Image Effect) भनिन्छ ।

Special thanks to Mr. Kazunori Taura, Nagasaki, Japan

<http://astrohouse.academy.jp/tejina/tejinamenu.htm>

©Sarthak Shiksha

All Rights Reserved

Commercial Use Restricted

क्रियाकलापको कोड : SE\_002

क्रियाकलापको नाम : मानव ब्याट्री



सामग्री : कुनै धातुको चम्चा र एल्युमिनियमको पत्र (३ सेन्टीमिटर × ३० सेन्टीमिटर)



निर्देशन :

- १) एल्युमिनियमको पत्रलाई लामो लट्टी जसरी पट्याउनुहोस् ।
- २) बायाँपट्टीको तस्वरमा देखाइएको जसरी जिब्रोलाई एल्युमिनियमको लट्टी र चम्चाले छुनुहोस् ।
- ३) दाँयापट्टीको तस्वरमा देखाइएको जसरी चम्चाले एल्युमिनियमको लट्टीलाई छुनुहोस् । यो थोहै तितो स्वादको हुनेछ ।



विज्ञान तथ्य :

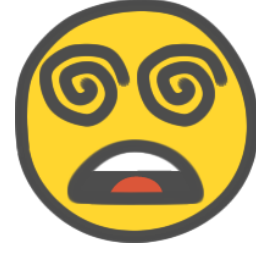
यस जाँचमा, तपाईंको शरिरले ब्याट्रीको भूमिका खेलेको छ । बिजुली बगेर तपाईंको जिब्रोलाई उत्साहित बनाउँछ । मानिसको शरिरको तरल पदार्थमा नून र खनिज मिसिएको हुन्छ, त्यसैले बिजुली राम्ररी बग्छ ।

तपाईंको जिब्रोबाट निकालिएको बिजुली एकदमै कम हुन्छ, त्यसैले तपाईंको स्वास्थ्यलाई हानी गर्ने कुनै खतरा छैन ।

Special thanks to Mr. Kazunori Taura, Nagasaki, Japan  
<http://astrohouse.academy.jp/tejina/tejinamenu.htm>

क्रियाकलापको कोड : SE\_003

क्रियाकलापको नाम : मेरा आँखाको पटल खोलिदैनन् ।



सामाग्री : केही चाहिँदैन ।

निर्देशन :

- १) आफ्नो नजिकको साथी वा परिवारका सदस्यलाई अनुहार अगाडी पारेर माथि हेर्न लगाउनुहोस् । उँहाहरुले भित्ताको ट्युबलाईट जस्तो कुनै खास ठाउँमा हेर्नुभयो भने अझै राम्रो हुनेछ ।
- २) आँखाले माथी हेरिरहेकै बेलामा उँहाहरुलाई पटल बन्द गर्न लगाउनुहोस् ।
- ३) अब पटल खोल्न लगाउनुहोस् , तर ति खोलिदैनन ।



विज्ञान तथ्य :

जब तपाईं आफ्नो आँखाले माथि हेर्नुहुन्छ, तब तपाईंको आँखा खोल्न प्रयोग हुने मांसपेशी पनि चल्छ । त्यसैले माथी हेर्दै गर्दा तपाईंले आफ्नो पटल खोल्न सक्नुहुन्न । दुखको कुरा, मानिसले आफ्नो माथिल्लो पटल मात्रै चलाउन सक्छन । तर, भ्यागुता र छेपारोहरुले सजिलै आफ्नो तल्लो पटल पनि चलाउन सक्छन । के तपाईंलाई यहाँ जाँच तिनीहरुबिच गर्न सकिन्छ जस्तो लाग्छ ?

Special thanks to Mr. Kazunori Taura, Nagasaki, Japan  
<http://astrohouse.academy.jp/tejina/tejinamenu.htm>

क्रियाकलापको कोड : SE\_004

क्रियाकलापको नाम : आउँ हामी प्लास्टिकको दुम्सी बनाऔं ।

सामग्री : प्लास्टिकको भोला, पानी र केहि कलमहरु



निर्देशन :

- १) प्लास्टिकको भोलामा पानी भरनुहोस ।
- २) कलम तिखारेर त्यस्ताई प्लास्टिकको भोलामा अड्काउनुहोस् ।



विज्ञान तथ्य :

पोलिथाइलिनको अणु जब तातिएर यो खुम्चिन्छ । जब तपाईंले प्लास्टिकका भोला कलमले छेड्नुहुन्छ, तब घर्षणले तातो उत्पन्न हुन्छ । वरपर भएको अणु एकैसाथ तातिन्छ, र कलममा अड्किन्छ । यसले पानी चुहिनबाट जोगाउँछ । यदि तपाईंले ब्याग बिस्तारै छेड्नुभयो भने, यो असफल हुन्छ, र पानी पोखिन्छ, किनभने कलमले तातो उत्पन्न भएको हुँदैन।

Special thanks to Mr. Kazunori Taura, Nagasaki, Japan  
<http://astrohouse.academy.jp/tejina/tejinamenu.htm>

क्रियाकलापको कोड : SE\_005

## सार्थक शिक्षा

क्रियाकलापको नाम : के तपाईं आफ्नो औंला खोल्न सक्नुहुन्छ ?

सामग्री : तपाईंका औंलाहरु र एउटा सिक्का ।

निर्देशन :

- १) आफ्नो नजिकको साथी वा परिवारका सदस्यलाई तल देखाइएका तस्वीरमा जस्तै आफ्नो औंला बाँध्न लगाउनुहोस् ।
- २) तेस्रो औंलाहरुको बिचमा सिक्का राख्नुहोस् ।
- ३) आफ्नो औंला खोली सिक्का तल खसाल्नुहोस् ।
- ४) औंलाहरु पनि खोलिदैनन र सिक्का पनि भार्न सकिदैन ।



विज्ञान तथ्य :

तपाईंले यसरी नै अरु औंलाबिच (जस्तै कान्छी औंला) यही परिक्षण गर्नुभयो भने तपाईंले सजिलै खोल्न सक्नुहुन्छ (माफी औंला अलिकती गाह्रो हुन्छ ) । जति नै कोसिस गरेपनि तेस्रो औंला खोल्न सकिदैन । किनभने तेस्रो औंला र माफी औंलाहरुलाई हड्डी जोड्ने तन्तुले बाँधेको हुन्छ । त्यस तन्तुलाई लिगामेन्ट भनिन्छ र यदी माफी औंला अचल छ भने तेस्रो औंला आफै चलाउन गाह्रो पर्छ ।

तेस्रो औंला सजिलै चलाउनका लागि कोही पियानोवादकहरुले लिगामेन्ट तन्काउने तालिम लिएका हुन्छन् । तेस्रो औंला र माफी औंला किन जोडिएका हुन्छन् भन्ने कारण हामीलाई पनि थाहा छैन ।

Special thanks to Mr. Kazunori Taura, Nagasaki, Japan  
<http://astrohouse.academy.jp/tejina/tejinamenu.htm>